

# SAT

Clarinete si $\flat$

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

Clarinette

**INTRO** 8 **A** 6 2

*ff* *mf*

20

27 *ff*

**B** 32 34 *p* *mf* *ff* 2

42 *mf* Silence !

Au pont et coda

50 *ff*

**C** 56 *mf* *f*

61

65

69

**PONT** 73 **REPRISE 34** *p tenir*

**CODA** 7 *p tenir*

Soprano si $\flat$

# SAT

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

INTRO 8 A 6 2

Soprano

*ff* *mf*

20

27 *ff*

32 B  $\text{§}$  *p* *mf* *ff* *mf* 2

43

50 Au pont et coda *ff*

56 C *mf*

61

67

73 PONT REPRISE 34 CODA 7

*p tenir* *p tenir*

**Trompette si $\flat$**

**SAT**  
Trompette v2

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

Trompette

**INTRO** 8 **A** 6 **B** 2 **C** 56 61 65 69 73 **PONT** **REPRISE 34** **CODA** 7

*mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *f* *f* *p tenir* *p tenir*

Silence !  
Au pont et coda

Alto mi $\flat$

# SAT

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

**INTRO** **A**

Alto

8

16

26

32

38

44

50

56

61

67

73

*f* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *p* *ff* *mf* *mf* *p*

**B** **C** **PONT** **REPRISE 34** **CODA**

Silence !

Au pont et coda

Ténor si $\flat$

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

# SAT

**INTRO**

Ténor

4

1

2 3 4 5 6

*ff*

1 2 3 4 5 6 7 8

*p*

*ff*

**B** 1 2 3 4 5 6 7

34

*p* *ff*

1 2 3 4 5 6 7 8

*p*

Silence !

Au pont et coda

*ff*

**C**

*mf* *f*

**PONT**

*p*

REPRISE 34

**CODA**

*p* *pp*

5

# SAT

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

## Trombone Ut

**INTRO** 8 **A** 6

8 *ff* *p*

18 3 4 5 6 7 8

25 *ff*

**B** 32 2 % *mf* *ff* 2

42 *mf* **Silence !**

50 **Au pont et coda** *ff*

**C** 56 *p*

62

68

**PONT** 73 **REPRISE 34** **CODA** 7

8 *p tenir*

*p tenir*

**INTRO**

Baryton



9

**A**



*ff*

16



*p*

24



*ff*

32

**B**



*p*

*ff*

40



*p*

50



Au pont et coda

*ff*

**C**

56



*mf*

62



67



**PONT**

73

REPRISE 34



78



**CODA**

Basse si $\flat$

# SAT

Arrangement Georges  
Fanfare Zébaliz

**INTRO**

Basse



**A**



**B**



**C**



**PONT**

**REPRISE 34**



**CODA**





# Clar

# SAT

Clarinette

**INTRO** 8 **A** 6 *ff* *mf*

20 *ff*

27 *ff*

32 **B** *p* *mf* *ff* **2**

42 *mf* **Silence !**

50 **Au pont et coda** *ff*

56 **C** *mf* *f*

61

65

69

73 **PONT** **REPRISE 34** **CODA** *p tenir* **7**

# Sop

# SAT

Soprano

**INTRO** 8 **A** 6 *ff* *mf*

20 *ff*

27 *ff*

32 **B** *p* *mf* *ff* *mf* **2**

45 *ff*

50 **Au pont et coda** *ff*

56 **C** *mf*

61

67

73 **PONT** **REPRISE 34** **CODA** *p tenir* **7**



# Trp

# SAT

Trompette v2

Trompette

**INTRO** 8 **A** 6 *ff* **16**

32 **B** *mf* *ff* **2**

42 *mf* **Silence !**

50 **Au pont et coda** *ff*

56 **C** *mf* *f*

61

65

69

73 **PONT** **REPRISE 34** **CODA** *p tenir* **7**

# Alt

# SAT

Alto

**INTRO** 8 **A** 6 *f* *ff*

16 *mf*

26 *ff*

32 **B** *mf* *ff* *p* **2**

44 *ff* **Silence !**

50 **Au pont et coda** *ff*

56 **C** *mf* **1** **2** **3** **4** **5**

61 *ff* *p* **1** **2** **3** **4**

67 **3** **4** **5** **6** **7** **8**

73 **PONT** **REPRISE 34** **CODA** *p* **7**

# Tén

## SAT

INTRO

Ténor

4

A 1

10 2 3 4 5 6

16 1 2 3 4 5 6 7 8

p

32 B 1 2 3 4 5 6 7 8

ff

40 p 1 2 3 4 5 6 7 8

48 Silence ! Au pont et coda

56 C

f

62

67

PONT REPRISE 34

73

77 CODA

p

pp

5

# Trb

## SAT

INTRO

Trombone

8

A 6

ff

p

18 3 4 5 6 7 8

25

32 B 2

mf

ff

42 Silence !

50 Au pont et coda

56 C

p

62

69

PONT REPRISE 34

73 CODA

p tenir

p tenir

7



# Trb

## SAT

INTRO

Trombone

8

A 6

ff

p

18 3 4 5 6 7 8

25

32 B 2

mf

ff

42 Silence !

50 Au pont et coda

56 C

p

62

68

PONT REPRISE 34

73 CODA

p tenir

p tenir

7

# Bas

## SAT

INTRO

Basse

8

A 6

ff

p

9 1 2 3 4 5 6

16

24

32 B 2

mf

ff

40 p

48 Silence ! Au pont et coda

56 C

mf

62

68

PONT REPRISE 34

73 CODA

p tenir

p tenir

7

Tén

Trb



Trb

Bar

SAT

**INTRO**

Baryton

9 **A**

16 *p*

24 *ff*

32 **B** % *ff*

40 *p*

50 *ff*

**C**

56 *mf*

62

67

73 **PONT** **REPRISE 34**

78

**CODA**

INTRO

A

nette

rano

pette

Alto

énor

bone

3asse

15

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

B

24

B

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

B



34

Clar *mf* *ff* *mf*

Sop *mf* *ff* *mf*

Trp *mf* *ff* *mf*

A *mf* *ff* *mf*

Tn *mf* *ff* *mf*

Trb *mf* *ff* *mf*

B *mf* *ff* *mf*

*ff* *p*

Au pont et coda

45

Clar *ff*

Sop *ff*

Trp *ff*

A *ff*

Tn *ff*

Trb *ff*

B *ff*

C

56

Clar *mf* *f*

Sop *mf* *f*

Trp *mf* *f*

A *mf* *f*

Tn *mf* *f*

Trb *p*

B *mf*

*p*

64

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

B

70

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

B

PONT

REPRISE 34

*tenir*

*tenir*

*penir*

*p*

*mf*

*penir*

*p*

77

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

B

CODA

*tenir*

*p*

*tenir*

*p*

*tenir*

*p*

*pp*

*tenir*